



M
M U S I K
SONNTAG
ELF
UHR
M

H
A
C
K



Staatliche Hochschule für
Musik und Darstellende Kunst
Mannheim
University of Music and Performing Arts

wilhelm**hack**museum

Programm

Ernest Chausson
1855-1899

Poème Op.25

Olivier Messiaen
1908-1992

Thème et variations

Lili Boulanger
1893-1918

Zwei Stücke für Violine und Klavier

- I. Nocturne
- II. Cortege

Claude Debussy
1862-1918

Sonate für Violine und Klavier g-Moll

- I. Allegro vivo
- II. Intermède (fantasque et léger)
- III. Finale (Très animé)