

# Programm

**Vykintas Baltakas**  
(\*1972)

## **Cladi II**

*Kathrin Haberkern, Flöte/Piccolo*  
(Klasse Prof. Tatjana Ruhland)  
*Viktoria Kassel, Oboe*  
(Klasse Prof. Emanuel Abbühl)  
*Hengyu Gou, Klarinette*  
(Klasse Prof. Wolfhard Pencz)  
*Brian Meier, Schlagzeug*  
(Klasse Jans Knoop und Se Mi Hwang)  
*Tongxuan Shi, Klavier*  
*Giulia Cellacchi, Violine*  
(Klasse Prof. Marco Rizzi)  
*Chengzhe Li, Viola*  
(Klasse Prof. Hideko Kobayashi)  
*Yu.han Mei, Violoncello*  
(Klasse Prof. Francis Gouton)

*Son Nguyễn, Leitung*  
(Klasse Prof. Stefan Blunier)

**Aribert Reimann**  
(1936-2024)

## **Auf dem Weg (I)**

*Henley Jun, Klavier*  
(Klasse Prof. Alexej Gorlatch)

**Taekyu Yoon**  
**(\*1990)**

## **Die Reminiszenz für 10 Instrumente**

*Jiwoo Kim, Flöte*  
*Yiran Sun, Klarinette*  
*(Klasse Prof. Wolfhard Pencz)*  
*Céline Felden, Posaune*  
*(Klasse Prof. Ehrhardt Wetz)*  
*Shucheng Ji, Schlagzeug*  
*(Klasse Jans Knoop und Se Mi Hwang)*  
*Yuxin Feng, Violine*  
*Xindi Shao, Violine*  
*(Klasse Prof. Dora Bratchkova)*  
*Woorim Kim, Viola*  
*(Klasse Prof. Hideko Kobayashi)*  
*Chien-ju Yang, Cello*  
*(Klasse Prof. Francis Gouton)*  
*Mengyao Yang, Kontrabass*  
*(Klasse Prof. Petru Iuga)*

*Hyoeun Kim, Leitung*  
*(Klasse Prof. Stefan Blunier)*

**Alessio Elia**  
**(\*1979)**

## **L'impermanenza della Memoria**

*Kathrin Haberkern, Flöte/Piccolo*  
*(Klasse Prof. Tatjana Ruhlant)*  
*Annemone Hoffmann, Cello*  
*(Klasse Prof. Francis Gouton)*  
*Sanghee Kim, Klavier*  
*(Klasse Ok-Hi Lee/ Prof. Rudolf Meister)*  
*Wonseok Kang*  
*(Klasse Prof. Sidney Corbett)*

*Hyunsik Shin, Leitung*  
*(Klasse Prof. Stefan Blunier)*

**Sidney Corbett**  
**(\*1960)**

## **Nicht Weise**

*Thomia Ehrhardt, Fagott*  
*(Klasse Prof. Ole K. Dahl)*  
*Brian Meier und Tiangdong Shang,*  
*Schlagzeug*  
*(Klasse Jans Knoop und Se Mi Hwang)*

*Hyunsik Shin, Leitung*  
*(Klasse Prof. Stefan Blunier)*

**Aribert Reimann**  
**(1936-2024)**

**Auf dem Weg (II, III)**

*Leo Michibata, Klavier*  
*(Klasse Prof. Moritz Winkelmann)*  
*Henley Jun, Klavier*  
*(Klasse Prof. Alexej Gorlatch)*

**Hans Eisler**  
**(1898-1962)**

**Vierzehn Arten den Regen zu beschreiben**  
**Op. 70**

*Jiwoo Kim, Flöte*  
*(Klasse Prof. Tatjana Ruhland)*  
*Chia-Chi Chan, Klarinette*  
*(Klasse Prof. Wolfhard Pencz)*  
*Hyejin Koo, Klavier*  
*(Klasse Prof. Alexej Gorlatch)*  
*Jiyoung Park, Violine*  
*(Klasse Prof. Viviane Hagner)*  
*Woorim Kim, Viola*  
*(Klasse Prof. Hideko Kobayashi)*  
*Eena Yoon, Violoncello*  
*(Klasse Prof. Francis Gouton)*

*Sebastian Camaño, Leitung*  
*(Klasse Prof. Stefan Blunier)*

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.