



# Aufnahmeprüfung für den Bachelor-Studiengang Musik mit künstlerisch-pädagogischem Schwerpunkt und dem Hauptfach Gesang

## 1. Hauptfach Gesang

- Auswendiger Vortrag von vier bis sechs Liedern und zwei Arien aus mindestens drei Stilepochen, davon mindestens zwei Werke in deutscher Sprache
- Vomblattsingen  
Bei Studienplatzbewerbern, die schon an einer anderen Hochschule mit Hauptfach Gesang immatrikuliert waren, entfällt das Vomblattsingen.

(Gesamtdauer der Prüfung circa 15 Minuten)

## 2. Pflichtfach Klavier

- Vortrag leichter Werke aus mindestens zwei Stilepochen

(Dauer der Prüfung circa 10 Minuten)

## 3. Pflichtfach Musiktheorie

### Schriftliche Prüfung

- Notation von Skalen, Intervallen und Akkorden (Drei- und Vierklänge mit Umkehrungen)
- Bestimmung von Intervallen und Akkorden (Drei- und Vierklänge mit Umkehrungen)
- Tonartbestimmung
- Transposition einer Melodie
- Ergänzen eines Melodieanfangs
- Vierstimmiges Aussetzen einfacher Kadenzen
- Vierstimmige Bearbeitung eines bezifferten Basses

(Gesamtdauer der Prüfung circa 45 Minuten)

## 4. Pflichtfach Gehörbildung

### Schriftliche Prüfung

- Diktat einzelner Intervalle und Akkorde (Drei- und Vierklänge mit Umkehrungen)
- Ein- und zweistimmige tonale Diktate
- Diktat einfacher Akkordfolgen
- Rhythmus-Diktat

(Gesamtdauer der Prüfung circa 45 Minuten)



## **5. Musikpädagogische Prüfung**

### **Inhalte und Zielsetzung**

Ermittlung des körpersprachlichen, musikalischen und sprachlichen Ausdrucksvermögens sowie der Fertigkeit, musikpädagogische Sachverhalte rekapitulieren und reflektieren zu können. Ermittlung der Motivation für die Studien- und Berufswahl

### **Praktischer Teil**

- Aufgaben zum rhythmisch-metrischen Empfinden sowie zu Körperspannung und -ausdruck
- Aufgaben zu Mimik, Gestik und Körpersprache
- Aufgaben zum Umgang mit Sprech- und Singstimme

### **Schriftliche Kurzreflexion**

Reflexionsfragen bezüglich des Praktischen Teils, wie z.B.

- Welche künstlerisch-pädagogischen Fertigkeiten konnten gezeigt werden?
- Welche Zusammenhänge bestehen mit der späteren Berufstätigkeit?

### **Gespräch**

### **Orientierungsfragen**

- zu musizierpraktischen Sachverhalten
- zur Kenntnis des Berufsfeldes
- zur Motivation für die Studienwahl

(Gesamtdauer der Prüfung circa 120 Minuten)