



Aufnahmeprüfung für den Bachelor-Studiengang Musik mit künstlerischem Schwerpunkt und dem Hauptfach Gesang

1. Hauptfach Gesang

- Auswendiger Vortrag von vier bis sechs Liedern und zwei Arien aus mindestens drei Stilepochen, davon mindestens zwei Werke in deutscher Sprache
- Vomblattsingen
Bei Studienplatzbewerbern, die schon an einer anderen Hochschule mit Hauptfach Gesang immatrikuliert waren, entfällt das Vomblattsingen.

(Gesamtdauer der Prüfung circa 15 Minuten)

2. Pflichtfach Klavier

Vortrag leichter Werke aus mindestens zwei Stilepochen (Dauer circa 10 Minuten)

3. Pflichtfach Musiktheorie

Schriftliche Prüfung

- Notation von Skalen, Intervallen und Akkorden (Drei- und Vierklänge mit Umkehrungen)
- Bestimmung von Intervallen und Akkorden (Drei- und Vierklänge mit Umkehrungen)
- Tonartbestimmung
- Transposition einer Melodie
- Ergänzen eines Melodieanfangs
- Vierstimmiges Aussetzen einfacher Kadenz
- Vierstimmige Bearbeitung eines bezifferten Basses

(Gesamtdauer der Prüfung circa 45 Minuten)

4. Pflichtfach Gehörbildung

Schriftliche Prüfung

- Diktat einzelner Intervalle und Akkorde (Drei- und Vierklänge mit Umkehrungen)
- Ein- und zweistimmige tonale Diktate
- Diktat einfacher Akkordfolgen
- Rhythmus-Diktat

(Gesamtdauer der Prüfung circa 45 Minuten)