



Aufnahmeprüfung für den Studiengang Bachelor of Music (Jazz / Populärmusik) mit dem Hauptfach Jazz-Gesang

1. Hauptfach

- Vortrag von zwei Stücken, etwa im Stil und Schwierigkeitsgrad von:

Blues: Straight No Chaser (Thelonious Monk)

Ballade: My Funny Valentine (Rodgers/Hart)

Swing: Don' t Get Around Much Anymore (Duke Ellington), Fly Me To The Moon (Bart Howard)
oder Autumn Leaves (J. Kosma) usw.

Latin: Corcovado (A.C. Jobim), Song For My Father (H. Silver) usw.

Eines der beiden Stücke muss eine Improvisation oder eine Transkription enthalten (z.B. Solo von Chet Baker oder Etüde von Jim Snidero).

- Ein Stück nach freier Wahl: Rock, Pop, Jazz, Klassik oder Musical. Es ist auch möglich selbst komponierte Lieder vorzutragen.
- Freie Improvisation über einzelne Akkorde unter Verwendung von Dur-, Moll- sowie Modal-Tonleitern sind vorzubereiten (z.B. frei über Dm7 singen, unter Verwendung der dorischen Tonleiter).
- Vomblattsingen eines einfachen Gesangstücks ohne Begleitung (bei der Aufnahmeprüfung 2010 war dies z. B.: The Old Country (Adderley/Lewis))

Die Stücke müssen mit der von der Hochschule gestellten Rhythmusgruppe vorgetragen werden. (Bei eigenen Kompositionen ist eine Selbstbegleitung am Klavier oder mit Gitarre möglich jedoch kein CD-Playback.)

Von den vorbereiteten Stücken müssen sechs gut leserliche Kopien der Noten in der vom Bewerber gewählten Tonart mitgebracht werden.

Aus Zeitgründen ist es vorteilhaft keine komplizierten Arrangements mitzubringen, die ausführlich erklärt werden müssen.

(Gesamtdauer der Prüfung circa 30 Minuten)

2. Musiktheorie

Schriftliche Prüfung

- Notation von Skalen, Intervallen und Akkorden (Drei- und Vierklänge mit Umkehrungen)



- Bestimmen von Intervallen und Akkorden (Drei- und Vierklänge mit Umkehrungen)
- Analyse und Ergänzung von Akkordzusammenhängen mittels Akkordsymbolen

(Gesamtdauer der Prüfung circa 45 Minuten)

3. Gehörbildung

Schriftliche Prüfung:

- Diktat einzelner Intervalle und Akkorde (Vierklänge)
- Diktat einzelner Skalen
- Melodie-Diktat (Swing)
- Rhythmus-Diktat (Swing)

(Gesamtdauer der Prüfung circa 45 Minuten)