

Aufnahmeprüfung für den Studiengang Solistische Ausbildung mit dem Hauptfach Klavier

Bewerberinnen bereiten für die Aufnahmeprüfung ein anspruchsvolles Konzertprogramm vor.

Der Vortrag von Werken aus verschiedenen Stilepochen wird empfohlen.

Alle Werke müssen vollständig vorbereitet sein. Ausgenommen hiervon sind einzelne Teile aus Zyklen, deren separater Vortrag in Konzerten üblich ist. Mit Ausnahme nach 1945 komponierter Werke Neuer Musik ist das Programm auswendig vorzutragen.

(Gesamtdauer der Prüfung ca. 10 Minuten)