

Programm

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Prélude Nr.4 F-Dur Op.103

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Etüde F-Dur Op. 25 Nr. 3, Allegro

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sonate Nr.30 E-Dur Op.109

- Vivace, ma non troppo
- Prestissimo
- Gesangvoll, mit innigster Empfindung

Frédéric Chopin

Fantaisie f-Moll Op.49

PAUSE

Robert Schumann
(1810-1856)

Fantasiestücke Op.12

- Des Abends
- Aufschwung
- Warum?
- Grillen
- In der Nacht
- Fabel
- Traumes Wirren
- Ende vom Lied

Ain Park wurde 1998 in Yeosu, Südkorea geboren und begann mit vier Jahren Klavier zu spielen. Sie absolvierte die Chungnam Arts High School mit Hauptfach Klavier und studierte an Ewha Womans University in Seoul, Südkorea im Bachelor-Studiengang in der Klasse von Prof. Young-lim Ham. Sie studiert seit 2022 an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim im Master-Studiengang in der Klasse von Prof. Alexej Gorchak.

Wir danken für die Unterstützung:



Rheinland-Pfalz

MINISTERIUM FÜR
FAMILIE, FRAUEN, KULTUR
UND INTEGRATION