

Programm

Ludwig van Beethoven
1770 - 1827

Sextett für zwei Hörner und Streicher
Es-Dur op. 81d

- Allegro con brio
- Adagio
- Rondo Allegro

Milan Berkholz, 1. Horn
(Klasse Prof. Samuel Seidenberg)
Richard Che-Wei Wu 2. Horn
(Klasse Prof. Samuel Seidenberg)
Laura Ochmann, 1. Violine
(Klasse Prof. Marco Rizzi)
Anna Hörger, 2. Violine
(Klasse Prof. Dora Bratschkova)
Luca Schuch, Viola
Amelie Brune, Cello
(Klasse Prof. Francis Gouton)

Carl Reinecke
1824 - 1910

Drei Fantasiestücke für Viola und Klavier
op. 43

- Romanze, Andante
- Allegro molto agitato
- Jahrmarkt-Szene: Eine Humoreske, Molto Vivace

Janko Welt, Viola
Andreas Sorg, Klavier

Henri Vieuxtemps
1820 - 1881

Sonate für Viola und Klavier B-Dur op. 36

- Maestoso - Allegro
- Barcarolla, Andante con moto
- Finale scherzando, Allegretto

Pai Pang, Viola
Andreas Sorg, Klavier

PAUSE

Paul Hindemith

1895 - 1963

Violakonzert "Der Schwanendreher"

- Zwischen Berg und tiefem Tal
- Langsam - Mäßig bewegt, mit Kraft

Luca Schuch, Viola
Andreas Sorg, Klavier

York Bowen

1884 - 1961

**Sonate für Viola und Klavier Nr. 1 c- Moll
op. 18**

- Allegro
- Poco lento e cantabile

Woorim Kim, Viola
Andreas Sorg, Klavier

Dmitri Schostakowitsch

1906 - 1975

Streichquartett Nr. 8 c-Moll op. 110

- Largo-Allegro molto-Allegretto-Largo-Largo

Beatrice Calini, 1. Violine
(Klasse Prof. Dora Bratschkova)
Margherita Niro, 2. Violine
(Klasse Prof. Dora Bratschkova)
Alexander Nowikow Viola
Anastasia Rollo, Cello
(a. Gast)

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.