

# Programm

**Georg Phillip Telemann**  
1681-1767

**Sonate F-Dur TWV 41: F2**

- Vivace
- Largo
- Allegro

*Sanja Kannewurf, Querflöte*  
*Suyoung An, Klavier*  
*(Klasse Mariana Mercedes Glomb)*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
1756-1791

**Als Luise die Briefe ihres Liebhabers  
verbrannte KV520**

*Theresia Jović, Sopran*  
*Juhee Choi, Klavier*  
*(Klasse Grazyna Winogrodzka)*

**Robert Schumann**  
1810-1856

**Liederalbum für die Jugend op.79**  
- Nr.16 Das Glück (Duett)

*Theresia Jović, Sopran*  
*Maria Jović, Sopran*  
*Juhee Choi, Klavier*  
*(Klasse Grazyna Winogrodzka)*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
1756-1791

**Violinkonzert Nr. 2 D-Dur KV 211 (1775)**

1. Allegro moderato

*Florentina Weiss, Violine*  
*Scott Faigen, Klavier*  
*(Klasse Wolfgang Hammar)*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
1756-1791

**Sechs Notturmi**

- Due pupille amabili, KV 439
- Luci care, luci belle, KV346 (439a)

*Franziska Rinneberg, Sopran 1*

*Lara Sender, Sopran 2*

*Niklas Geißler, Bass*

*Daniel Jobke, Cello*

*Alexander Kronibus, Klavier*

*(Klasse Sabine Goetz)*

**François Devienne**  
1759-1803

**Flötenkonzert Nr. 7 (1787)**

- Allegro
- Adagio

*Tabea Schubert, Querflöte*

*Atsuko Kinoshita, Klavier*

*(Klasse Mariana Mercedes Glomb)*

**Clara Schumann**  
1819-1896

**Ich stand in dunklen Träumen, Op.13, Nr.1**  
**Sie liebten sich beide, Op. 13, Nr. 2**

*Marietta Sujin Hüttemann, Gesang*

*Juhee Choi, Klavier*

*(Klasse Prof. Stefanie Krahenfeld)*

**Claude Debussy**  
1862-1918

**Petite Suite**

- Nr.1 «en bateau»

*Yiting Liang, Klavier*

*Sophie Mercier, Klavier*

*(Klasse Annette Volkamer)*

**Francis Poulenc**  
1899-1963

**Sonata for two Clarinets (B and A)**

1. Presto
2. Andante
3. Vif

*Nadine Högler, Klarinette*  
*Anna Geiger, Klarinette*  
(Klasse Prof. Wolfhard Pencz)

**PAUSE**

**Ludwig van Beethoven**  
1770-1826

**Sextett für zwei Hörner & Streichquartett  
op. 81b**

- Allegro con brio
- Adagio
- Allegro

*Milan Berkholz, Horn*  
*Richard Wu, Horn*  
*Laura Ochmann, Violine*  
*Anna Höger, Violine*  
*Luca Schuch, Viola*  
*Amelie Brune, Cello*  
(Betreut von Prof. Samuel Seidenberg)

)

**Dmitri Schostakowitsch**  
1906-1975

**Fünf Stücke für zwei Violinen und Klavier  
(1970)**

4. „Waltz“
5. „Polka“

*Niklas Zaberer, Violine*  
*Florentina Weiss, Violine*  
*Moritz Maximini, Klavier*  
(Klasse Wolfgang Hammar)

**Nikolai Kapustin**  
1937-2020

**„Prelude“ aus acht Konzertetüden (1984)**

*Alexander Kronibus, Klavier*  
(Klasse Christian Roos)

**Julius Luchterhand/  
Sina Greule**

**„Nun will der Lenz uns swingen“**

*Sina Greule, Gesang  
Julius Luchterhand, Klavier  
(Betreut von Prof. Gerd-Peter Murawski)*

**Cole Porter  
1891-1964**

**I've Got You Under My Skin (1936)**

*Helen Tischer, Gesang  
Marc Bleßing, Gesang  
Michael Haselbek, Schlagzeug  
Sebastian Scheuermann, Bass  
Tobias Kreutzer, Klavier  
(Betreut von Prof. Gerd-Peter Murawski)*

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.