

# Programm

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

**Partita Nr. 1 B-Dur BWV 825**

- Praeludium
- Allemande
- Corrente
- Sarabande
- Menuet I
- Menuet II
- Giga

**Robert Schumann**  
(1810-1856)

**Symphonische Etüden op. 13**

*Leo Michibata*  
(Klasse Prof. Moritz Winkelmann)

**Ludwig van Beethoven**  
(1770-1827)

**Sonate D-Dur op.28**

- Allegro
- Andante
- Scherzo: Allegro vivace
- Rondo: Allegro ma non troppo

*Yuka Arihara*  
(Klasse Ok-Hi Lee / Prof. Rudolf Meister)

**Claude Debussy**  
(1862-1918)

**12 Etudes L 136**

- Nr. 11 pour les arpèges composés

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

**Das Wohltemperierte Klavier Band 1**

- Präludium und Fuge f-Moll BWV 857

*Natsuki Ida*  
(Klasse Prof. Moritz Winkelmann)

**L.v.Beethoven**  
(1770-1827)

**Sonate Es-Dur op. 7**

- Allegro molto e con brio
- Largo, con gran espressione
- Allegro
- Rondo. Poco Allegretto e grazioso

*Jeremias Hilschmann*  
(Klasse Ok-Hi Lee / Prof. Rudolf Meister)

## PAUSE

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

### **Partita Nr.3 BWV827 in A-Moll**

- Fantasia
- Allemande
- Corrente
- Sarabande
- Burlesca
- Scherzo
- Gigue

*Tongxuan Shi*  
(Klasse Prof. Wolfram Schmitt-Leonardy)

**Ludwig van Beethoven**  
(1770-1827)

### **Sonate No. 21 in C-Dur Op. 53**

- Allegro con brio
- Introduzione: Adagio molto
- Rondo. Allegretto moderato

*Daniela Jiménez*  
(Klasse Prof. Wolfram Schmitt-Leonardy)

Franz Schubert  
(1797-1828)

### **Klaviersonate in A-Dur D.664**

- Allegro moderato
- Andante
- Allegro

*Mari Ichihashi*  
(Klasse Prof. Wolfram Schmitt-Leonardy)

**Franz Schubert**  
(1797-1828)  
**arr. Franz Liszt**  
(1811-1886)

### **Der Müller und der Bach S. 565 Nr. 2**

**Franz Schubert**  
(1797-1828)

### **Drei Klavierstücke D946**

- Nr. 2 Es-Dur

*Hyejin Kim*  
(Klasse Prof. Moritz Winkelmann)

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.