

Programm

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Französische Suite Nr. 6 E-Dur, BWV 817

- Allemande
- Courante
- Sarabande
- Gavotte
- Polonaise
- Menuet
- Bourrée
- Gigue

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Klaviersonate Nr. 6 F-Dur, Op. 10 Nr. 2

- Allegro
- Menuetto. Allegretto
- Presto

Hyein Lee

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Toccata c-moll BWV 911

Franz Liszt
(1811-1886)

**Années de Pèlerinage, Deuxième année:
Italie, S. 161**

- Nr. 7 Après une Lecture du Dante -
Fantasia quasi Sonata

Jungmin Lee

KURZE PAUSE

circa 5 Minuten

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Das Wohltemperierte Klavier Band I

- Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849

Pablo Márquez

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Klaviersonate Nr. 30 E-Dur, op. 109

- Vivace, ma non troppo - Adagio espressivo
- Prestissimo

Arisa Ueda

Igor Stravinsky
(1882-1971)
arr.
Guido Agosti
(1901-1989)

Der Feuervogel
- Danse infernale

Kotomi Inaba

Joseph Haydn
(1732-1809)

Sonate in Es Dur Hob. XVI/49
- Allegro non troppo

Athina Bardakou

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Das Wohltemperierte Klavier Band I
- Präludium und Fuge in f-Moll BWV 857

Johannes Brahms
(1833-1897)

Variationen über ein eigenes Thema in D-Dur, op. 21/1

Natsuki Ida

KURZE PAUSE

circa 5 Minuten

Franz Schubert
(1797-1828)

Klaviersonate Nr. 21 B-Dur D960
- Molto moderato

Cornelia Felber

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Préludes op. 28

Jeonghyeok Lee

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.