

# Programm

**C. Saint Saëns**  
(1835-1921)

**Romanze für Horn und Klavier F-Dur,  
Op. 36**

*Volodymyr Kolos, Horn*  
*Atsuko Kinoshita, Klavier*

**Ludwig van Beethoven**  
(1770-1827)

**Sonate für Horn und Klavier in F-Dur, Op.17**

- Allegro moderato
- Poco adagio, quasi andante
- Rondo – Allegro moderato

*Chaemin Lim, Horn*  
*Hyerim Ma, Klavier*

**C. Saint Saëns**  
(1835-1921)

**Romanze für Horn und Klavier E-Dur,  
Op. 67**

*Volodymyr Kolos, Horn*  
*Atsuko Kinoshita, Klavier*

**Jean Francaix**  
(1912-1997)

**Divertimento für Horn und Klavier**

*Minjoo Choi, Horn*  
*Rie Shimada, Klavier*

**Antonio ,Rosetti**  
(1750-1792)

**Hornkonzert Nr. 6 in Es-Dur**

- Allegro
- Adagio non tanto
- Rondo Allegretto

*Lukas Schulte, Horn*  
*Elena Ivchenko, Klavier*

**Witali Michailowitsch  
Bujanowksi**  
(1928-1993)

**Espana**

*Heorhii Koliada, Horn*

**Joseph Haydn**  
(1732-1809)

**Hornkonzert Nr.1 in D-Dur, Hob. VIId:3**

- Allegro
- Adagio

*Richard Che-Wei Wu, Horn*  
*Atsuko Kinoshita, Klavier*

**Richard Strauss**  
(1864-1949)

**Introduktion, Thema und Variationen**

*Hanqi Jiang, Horn*  
*Hyerim Ma, Klavier*

**Carl Maria von Weber**  
(1786-1826)

**Concertino in e-Moll für Horn und Klavier,  
Op.45**

- Adagio
- Andante con moto
- Polacca

*Chia-Hsin Chen, Horn*  
*Rie Shimada, Klavier*

**Karl Czerny**  
(1791 - 1857)

**Andante e Polacca**

*Milan Berkholz, Horn*  
*Atsuko Kinoshita, Klavier*

**Luigi Cherubini**  
(1760-1842)

**Horn Sonate Nr. 2 in F-Dur**

- Largo
- Allegro moderato

*Nahee Hong, Horn*  
*Rie Shimada, Klavier*

**P.I.Tschaikowsky**  
(1840-1893)

**Andante op.64 für Horn und Klavier  
(Arr. Roland Horvath)**

*Peiyun Su, Horn*  
*Elena Ivchenko, Klavier*

**Cristoph Förster**  
(1693-1745)

**Hornkonzert in Es Dur**

- Con discretione
- Adagio
- Allegro

*Ferran Campos, Horn*  
*Hyerim Ma, Klavier*

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.