



rogramm

PMG

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 - 1791

M
M U S I
SONNTAG
ELF
UHR
M

H
A
C
K



Staatliche Hochschule für
Musik und Darstellende Kunst
Mannheim
University of Music and Performing Arts

wilhelm**hack**museum

Die Zauberflöte
- Ouvertüre

Adagio für „Glasharmonika“

Georg Friedrich Händel
1685 – 1759

Die Wassermusik
- Bourrée
- Hornpipe
- Bourée II
- Coro

Bedřich Smetana
1824 – 1884

Die Moldau

Marc Berthomieu
1906 - 1991

Arcadie
I. Die Zauber-Flöte
II. Die Schäfer
III. Dryaden

Modest Mussorgsky
1839 - 1881

Pictures at an Exhibition
- „Tuileries“

Marc Berthomieu
1906 – 1991

Chats
- „Persan Bleu“

Ludwig van Beethoven
1770 – 1827

**V. Satz (Ausschnitt) aus der Sinfonie F-Dur
Nr.6 op.68 „ Pastorale “**

Eugène Bozza
1905 – 1991

Jour d'été à la Montagne
- Pastorale

**Felix Mendelssohn
Bartholdy**
1809 – 1847

**Scherzo aus „Ein Sommernachtstraum“,
op. 61/1**

Edvard Grieg
1843 – 1907

Morgenstimmung aus der Peer Gynt Suite

Georg Friedrich Händel
1685 – 1759

**Ankunft der Königin von Saba aus
„Salomon“ HWV 67**

Das ***Alphée Quartett*** ist ein internationales Flötenensemble, gegründet aus gemeinsamer Studienzeit an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Seit 2023 treten sie bei verschiedenen Konzerten und Veranstaltungen in Mannheim und Umgebung auf, unter anderem auf der Bundesgartenschau 2023, eine Spezialführung mit Musik für die Ausstellung „Streifzüge durch die Natur“ im Reiss-Engelhorn-Museen mit dem Institut Français Mannheim sowie dem 150-jährigen Jubiläum des Landwirtschaftlichen Club Mannheim. Ihr Repertoire besteht aus verschiedenen Epochen mit Originalwerken für Flötenquartett, sowie bearbeitete Stücke aus verschiedenen Genres von Sinfonie und Oper bis Volksmusik.

Wir danken für die Unterstützung:



RheinlandPfalz

MINISTERIUM FÜR
FAMILIE, FRAUEN, KULTUR
UND INTEGRATION