Programm

Robert Schumann

1810-1856

Dichterliebe Op.48 text:Heinrich Heine

- 1.lm wunderschönen Monat Mai,
- 2. Aus meinen Tränen spriessen
- 3. Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne,
- 4. Wenn ich in deine Augen seh',
- 5. Ich will meine Seele tauchen
- 6. Im Rhein, im heiligen Strome,
- 7. Ich grolle nicht, und wenn das Herz auch bricht,
- 8. Und wüßten's die Blumen, die kleinen
- 9. Das ist ein Flöten und Geigen,
- 10. Hör' ich das Liedchen klingen,
- 11. Ein Jüngling liebt ein Mädchen,
- 12. Am leuchtenden Sommermorgen
- 13. Ich hab' im Traum geweinet,
- 14. Allnächtlich im Traume seh' ich dich
- 15. Aus alten Märchen winkt es
- 16. Die alten, bösen Lieder

Ruicheng Yin, Bariton (Klasse Prof. Timothy Sharp)

PAUSE

Joseph Haydn

1732-1809

Fidelity XXVI a No.30 text: Anne Hunter

Jessica Schneider, Mezzosopran (Klasse Prof. Timothy Sharp Tandem Prof. Stefanie Krahnenfeld)

William Bolcom

*1938

Over the Piano Fur(Murray the Furrier)

beide Texte:Arnold Weinstein

Jessica Schneider

Miroslav Srnka

*1975

Dreizehn Lieder für mittlere Stimme und Klavier nach Postkarten von Jurek Becker(1937-1997) an seinen Sohn Jonathan(*1990)

I.Reise

1.Rege

2. Vorsichtig

3.Exotisch

4.Tief

II.Garten

5.Freudig

Ⅲ.Zeit

im Andenken an Anna Opavová(1987-2007)

13. Sich verabschiedend

Johanna Götz, Mezzosopran (Klasse Prof. Stefanie Krahnenfeld)

Charlotte Seither

*1965

Dir, mir zu

für Frauenstimme und Klavier

Text:Philip Luidi

Johanna Götz

Gustav Mahler

1860-1911

Aus des Knaben Wunderhorn Nr.7 Rheinlegendchen

Jessica Schneider

Nr.10a Revelge

Ruicheng Yin

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.